



# JE ME PRÉSENTE ET JE POSE DES QUESTIONS !



Handleiding voor de begeleidende leerkracht

Er werd een PowerPoint ingesproken bij deze les. We raden aan om de PowerPoint op voorhand al eens door te nemen.






## 1) BENODIGDHEDEN VOOR DEZE LES

- balpen
- dit bundeltje

## 2) DOEL VAN DE LES

- Je kan jezelf beknopt voorstellen in het Frans (met behulp van een model).
- Je kan een kaartje schrijven.
- Je kan een vraag stellen op 3 verschillende manieren.
- Je leert iemand kennen door vragen te stellen in het Frans.

## 3) LESVERLOOP

STAP 1	Stel jezelf mondeling voor in het Frans met behulp van het spreekkader.	
STAP 2	Stel jezelf schriftelijk voor in het Frans.	
STAP 3	Theorie: vragen stellen in het Frans op 3 verschillende manieren. Oefeningen op de verschillende soorten vragen.	
STAP 4	Stel 3 verschillende vragen aan een leerling in de klas.	
STAP 5	Zelfevaluatie	

Bonne chance!



## 1. SE PRÉSENTER

Madame ... veut te connaître!

Complète les phrases à l'aide de **tes propres réponses**.

Geef de leerlingen twee minuten om hun mondelinge voorstelling in te oefenen. Kies er enkele leerlingen uit die zich voorstellen in het Frans.

Bonjour Madame

Je m'appelle ... (*prénom + nom*).

J'ai ... (*âge: chiffre*) ans.

J'habite à ... (*ville ou village*).

Je suis en sixième année à ... (*nom de ton école*).

J'aime le français! 😊      ou      Je n'aime pas le français. ☹️

A bientôt !



## 2. ÉCRIRE DES PHRASES

De leerlingen hebben zich mondeling voorgesteld. Nu gebruiken ze bovenstaand spreekkadertje om zichzelf schriftelijk voor te stellen. De nadruk ligt hier op het kopiërend schrijven.

Bonjour Madame

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A bientôt !



### 3. POSER DES QUESTIONS (LA THÉORIE)

**Complète le schéma en regardant les questions.**

*De leerlingen beluisteren de theorie over la question (sans mot interrogatif). Laat hen onderstaand schema vervolgens aanvullen (zie PowerPoint).*

✘ **AVEC INTONATION** : **NOUS MANGEONS DES CRÊPES?**

( Sujet + verbe + reste? )

✘ **AVEC « EST-CE QUE »** : **EST-CE QUE NOUS MANGEONS DES CRÊPES?**

( Est-ce que + sujet + verbe + reste? )

✘ **AVEC INVERSION** : **MANGEONS - NOUS DES CRÊPES?**

( Verbe – sujet + reste? )

**Quelle question vois-tu? Pose les deux autres questions.**

*De eerste oefening maken we samen (de lkr overloopt de stappen → zie PowerPoint). Geef de leerlingen nadien 5 minuten om deze oefening voor te bereiden.*

*Tip: hebben ze moeite met deze oefeningen? Laat hen in 3 verschillende kleuren werken (een kleur om 'le sujet' aan te duiden, een kleurtje voor 'le verbe' en een kleurtje voor 'le reste').*

*Verbeter nadien samen met de leerlingen de oefeningen (verbetersleutel staat op de PowerPoint).*

1. Vous habitez à Ninove? → une question avec **intonation**

- Est-ce que vous habitez à Ninove?
- Habitez – vous à Ninove?

2. Tu chantes la chanson? → une question avec **intonation**

- Est-ce que tu chantes la chanson?
- Chantes – tu la chanson?

3. Elle va à Marseille? → une question avec **intonation**

- Est-ce qu'elle va à Marseille?
- Va – t – elle à Marseille?

4. Est-ce qu'ils jouent au foot? → une question avec **est-ce que**

- Ils jouent au foot?
- Jouent-ils au foot?

5. Mangeons-nous des crêpes? → une question avec **inversion**

- Nous mangeons des crêpes?
- Est-ce que nous mangeons des crêpes?



#### 4. JEU : QUI EST-CE ?

*Bij dit spelletje 'Wie is het?' hoort het overzicht van de personages uit de reeks 'The Simpsons' (zie PowerPoint). De leerkracht kiest een personage en de leerlingen proberen dit personage te raden aan de hand van een ja/nee-vraag. Ze krijgen onderstaande vragen met vertaling, maar de bedoeling is dat ze ook vragen met est-ce que en inversion stellen.*

*Tip: de leerlingen kunnen dit spelletje ook per twee spelen.*

C'est un garçon/un homme ?	Is het een jongen/een man?
C'est une fille/une femme ?	Is het een meisje/een vrouw?
Il a une barbe ?	Heeft hij een baard?
Il a une moustache ?	Heeft hij een snor?
C'est un enfant ?	Is het een kind?
C'est un adulte ?	Is het een volwassene?
Il/elle porte des lunettes ?	Draagt hij/zij een bril?
Il a les cheveux roux / blonds / noirs / bleus / gris / violets ?	Heeft hij/zij rood/blond/zwart/blauw/grijs/paars haar?

Elle porte un collier ?	Draagt ze een halsketting?
-------------------------	----------------------------

Il/elle est blanc ?	Is hij/zij blank?
Il/elle porte une casquette ?	Draagt hij/zij een pet?
Elle porte un diadème ?	Draagt ze een diadeem?
Est-ce qu'il/elle vient d'un autre pays ?	Komt hij/zij van een ander land?
Il/elle est âgé(e) ?	Is hij/zij bejaard?
Elle porte des boucles d'oreilles ?	Draagt ze oorbellen?
Il/elle a l'air sympathique ?	Ziet hij/zij er sympathiek uit?

Il/elle a l'air fâché ?	Ziet hij/zij er kwaad uit?
Il/elle a l'air anxieux ?	Ziet hij/zij er angstig uit?
Il/elle a les cheveux bouclés ?	Heeft hij/zij krulhaar?
Il/elle est chauve ?	Is hij/zij kaal?
Il/elle est mince ?	Is hij/zij mager?
Il/elle est rond(e)?	Is hij/zij mollig?






## 5. AUTO-ÉVALUATION (ZELFEVALUATIE)

Wat vond je van deze les? Dit schema kan je beter helpen om het niveau van 1A basis met uitbreiding in te schatten.

*Bij onderstaande zelfevaluatie is het belangrijk om te benadrukken dat de leerlingen eerlijk moeten zijn bij het plaatsen van de kruisjes. Wanneer een leerling alle kruisjes in de laatste kolom heeft geplaatst, betekent dit dat de richting 1A basis met uitbreiding bij deze leerling past. Hieronder plaatsen we een aantal criteria waarmee een leerling rekening mee moet houden indien hij kiest voor de richting 1A basis-uitbreiding.*

- De leerling moet zelfstandig kunnen werken.
- De leerling moet bereid zijn om elke dag de leerstof grondig bij te houden en krijgt regelmatig evaluaties over de leerstof.
- De leerling moet grotere leerstofpakketten kunnen verwerken (de uitbreiding houdt zowel extra woordenschat als extra grammatica in).

- De leerling moet het Frans als voertaal leren gebruiken en moet de Franse terminologie kunnen gebruiken (le sujet, un article, un adjectif, ... ) tijdens de les.

			
Ik had geen moeite om de les te volgen. Het tempo was perfect.			
Ik vind het gemakkelijk om alleen aan de slag te gaan zonder hulp van anderen.			
Ik begrijp de leerkracht als ze Frans spreekt.			
Ik had niet zoveel uitleg nodig om te begrijpen wat er van me verwacht werd.			